

Información del Plan Docente

Año académico 2017/18

Centro académico 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación 269 - Graduado en Filosofía

Créditos 6.0

Curso

Periodo de impartición Semestral

Clase de asignatura Optativa

Módulo ---

1.Información Básica

1.1.Introducción

Breve presentación de la asignatura

La Filosofía Comparada va a consistir en una interrogación crítica de la relación entre la filosofía y el destino de occidente, desde la mirada "exterior" que nos puede ofrecer el diálogo con oriente. La asignatura se concibe como un momento de autorreflexión acerca de la definición misma de filosofía desde el punto de vista de aquello que la filosofía ha dejado "fuera" como religión, sabiduría o poesía. Es también, por tanto, un momento de autorreflexión acerca de occidente como centro hegemónico del discurso universalizador del mundo global. ¿Es aún central y autosuficiente? ¿Qué voces nos llegan hoy desde el pensamiento oriental? ¿Cuáles son nuestros problemas comunes?

1.2. Recomendaciones para cursar la asignatura

Tener nociones básicas de filosofía occidental

Tener acceso a los principales textos y materiales requeridos

1.3. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

En el marco de la titulación, esta asignatura tiene un carácter optativo. Su objetivo es abrir un tiempo para la lectura detenida y la reflexión a partir de conocimientos que de manera más panorámica se han obtenido ya en otras asignaturas, para darles una nueva lectura a la luz de oriente y de todo aquello que desde occidente hemos considerado como no-filosófico. Este estudio permite conectar las cuestiones de la filosofía occidental con su "afuera", en un mundo global en el que cada 'vez es m&ás dif&ícil señalar espacios que queden "fuera".

1.4. Actividades y fechas clave de la asignatura

Los seminarios temáticos se realizarán al final de cada bloque del programa y el seminario final en las últimas sesiones del curso.

.



2. Resultados de aprendizaje

2.1. Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Que se conocen los principales textos y problemas de la filosofía oriental, según el programa propuesto por la profesora

Que se han leído las textos fundamentales de este periodo, según la guía de lecturas propuesta por la profesora

Que han adquirido elementos de análisis histórico que conecten los textos y problemas trabajos con nuestro presente

Que ha usado las principales fuentes de documentación requeridas para la preparación de un trabajo de investigación

Que ha elaborado de un trabajo de investigación de calidad como objetivo final del aprendizaje del curso.

2.2.Importancia de los resultados de aprendizaje

Los resultados del aprendizaje son importantes porque permiten dotar al alumnado de las capacidades, de las competencias y de los instrumentos necesarios tanto para conocer y comprender los principales textos y problemas de la filosofía oriental como para aplicar sus conocimientos a la resolución de problemas derivados de los sueños y los desastres presentes en la cultura occidental.     

3. Objetivos y competencias

3.1.Objetivos

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Que la filosofía es un saber de raíz occidental es algo que tenemos asumido pero que quizá debemos empezar a interrogar. En esta asignatura dedicamos un tiempo importante a estudiar el origen y las prácticas principales que han hecho llegar hasta nosotros esta idea, de manera que seamos capaces de valorar sus consecuencias en nuestro presente.

3.2.Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y teorías más importantes de la historia de la filosofía oriental, relacionándolos con otros de la misma o de distinta época.

Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus tradiciones intelectuales.

Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente en toda su complejidad, justificando el posicionamiento ante los problemas fundamentales que nos aquejan.

Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los comentarios provenientes de la filosofía, de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma.

Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su



expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.

4.Evaluación

4.1. Tipo de pruebas, criterios de evaluación y niveles de exigencia

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluacion

Primera convocatoria

Monográfico de investigación (100%)

Criterios: planteamiento de un problema original, capacidad de investigación con fuentes primarias, exposición rigurosa, seguimiento tutorizado del proyecto.

Segunda convocatoria

Monográfico de investigación (100%)

Criterios: planteamiento de un problema original, capacidad de investigación con fuentes primarias, exposición rigurosa, seguimiento tutorizado del proyecto.

5. Metodología, actividades, programa y recursos

5.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Clases presenciales

Lecturas de las fuentes principales

Seminarios temáticos y de conclusión

Elaboración de monográficos, lecturas e intervenciones prácticas por parte del alumnado.

5.2. Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

Clases presenciales

Clases prácticas: seminarios

Trabajos dirigidos



i utorias personalizadas	Т	utorías	personalizadas
--------------------------	---	---------	----------------

5.3. Programa

4	Λ	C'I ' C'	occidentales.	
7	Arage	THACATICAC	ACCIDANTAIAC	

¿Por qué es la filosofía una expresión de la cultura occidental? Hegel y la Historia Universal.

El mundo griego. Los griegos y los otros.

La atracción del Este en le Eutopa moderna (desde Schopenhauer hasta Foucault)

2. Aproximacines a la filosofía oriental y sus problemas.

La filosofía oriental. Su concepto e historia.

Principales referencias y problemas filosóficos.

- 1. Confucionismo. Problema filosófico: fundamentación filosófica.
- 2. Taoismo. Problema filosófico: ser y llegar a ser.
- 3. Hinduismo. Problema filosófico: el Ego y sus ilusiones.
- 4. Budismo. Problema fisloófico: sufrimiento.
- 5. Zen. Problema filosófico: zen y lenguaje posmoderno.

5.4. Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

La prueba final de evaluación se realizará, en el caso de aquellos que opten a ella, el día que señale el calendario oficial.

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (
http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases; fechas de exámenes:



https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context =)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

5.5.Bibliografía y recursos recomendados

• No hay registros bibliográficos para esta asignatura